

Genel Bilgiler

Dersin Amacı

Yaratıcı özellikleri geliştirmek. Temel çizimler yapma yeterlikleri kazandırmak. Tasarı ilkelerini öğretmek. Farklı teknik ve malzemelerle kompozisyon düzenlemeleri yapabilmeyi sağlamaktır.

Dersin İçeriği

Nokta, Çizgi, Açık-Koyu, Işık-Gölge, Açık-Koyu ile Yüzey Düzenleme, Açık-Koyu, Işık-Gölgeye Göre Sanat Eserlerini İnceleme, Form Çağrışımları ve Kompozisyon, Üç Boyutlu Form, Renk, Renklendirme, Kuru Boya Tekniği, Sulu Boya Tekniği, Guaj Boya Tekniği, Dokulu Objelerden Renkli Etütler, Dokulu Objelerden Özgün Yüzey Düzenlemeleri, Özgün Yüzey Düzenlemelerini Renklendirme, Renkli Özgün Yüzey Düzenlemelerini Paspartulama, Yüzey Üzerine Strüktür Çalışmaları, Mekanda Strüktür Çalışmaları.

Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Ders Notu, Temel Sanat Eğitim Yusuf Baytekin Balcı, Nuray Say, Temel Sanat Eğitim , Nevide Gökaydın, Grafikte Temel Tasarım Hatice Aslan Odabaşı, Görsel İletişimde Temel Tasarım H. Yakup Öztuna

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri

Anlatım, Soru- Cevap, Uygulama

Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar

Yok..

Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları

Öğr. Gör. Reyhan TÜRK

Dersin Verilişi

Örgün Eğitim

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Öğr. Gör. Reyhan Türk

Program Çıktısı

1. Temel tasarım ile yaratıcılığı gelişir.
2. Nokta çizgi, doku kullanarak, açık-koyu, ışık-gölge ve tonlama ile objelere hacim verebilir.
3. Formları tasarım ilkelerine göre yüzey düzenlemesi yapabilir, kompozisyon oluşturabilir.
4. Farklı tekniklerle objeleri renklendirebilir.
5. Strüktür uygulamaları yapabilir.

Hazırlık				
Sıra	Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları	Teorik
1	Ders notu		Anlatma, Soru-Cevap, Uygulama	Temel tasarım ve yaratıcılık. Temel Tasarımın kapsamı ve amacı.
2	Ders notu		Anlatma, Soru-Cevap, Uygulama	Temel tasarım öğeleri: Açık-Koyu, Işık-Gölge, Tonlama.
3	Ders notu		Anlatma, Soru-Cevap, Uygulama	Temel tasarım öğeleri: Açık-Koyu, Işık-Gölge, Tonlama.
4	Ders notu		Anlatma, Soru-Cevap, Uygulama	Temel tasarım öğeleri: Nokta, Çizgi.
5	Ders notu		Anlatma, Soru-Cevap, Uygulama	Temel tasarım öğeleri: Nokta, Çizgi.
6	Ders notu		Anlatma, Soru-Cevap, Uygulama	Temel tasarım öğeleri: Doku, Şekil
7	Ders notu		Anlatma, Soru-Cevap, Uygulama	Temel tasarım öğeleri: Doku, Şekil
8				Ara sınav
9	Ders notu		Anlatma, Soru-Cevap, Uygulama	Renk kavramları.
10	Ders notu		Anlatma, Soru-Cevap, Uygulama	Renklendirme teknikleri.
11	Ders notu		Anlatma, Soru-Cevap, Uygulama	Renklendirme teknikleri.
12	Ders notu		Anlatma, Soru-Cevap, Uygulama	Temel tasarım öğeleri: Tekrar, Denge.
13	Ders notu		Anlatma, Soru-Cevap, Uygulama	Temel tasarım öğeleri: Uygunluk, Birlik, Aralık.
14	Ders notu		Anlatma, Soru-Cevap, Uygulama	Temel Tasarım Öğeleri: Kompozisyon.
15	Ders notu		Anlatma, Soru-Cevap, Uygulama	Strüktür, Üç boyutlu tasarım.
16				Final sınavı

İş Yükleri

Aktiviteler	Sayısı	Süresi (saat)
Vize	1	1,00
Final	1	1,00
Ara Sınav Hazırlık	5	1,00
Final Sınavı Hazırlık	5	1,00
Uygulama / Pratik	14	2,00
Uygulama / Pratik Sonrası Bireysel Çalışma	14	2,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	14	2,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	14	2,00
Teorik Ders Anlatım	14	1,00
Diğer	14	2,00
Derse Katılım	14	1,00

Değerlendirme

Aktiviteler	Ağırlığı (%)
Ara Sınav	40,00
Final	60,00

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1										5					
Ö.Ç. 2										5					
Ö.Ç. 3										5					
Ö.Ç. 4										5					
Ö.Ç. 5										5					

Tablo :

- P.Ç. 1 :** Atatürk İlke ve İlkeleri hakkında bilgi sahibi olur.
- P.Ç. 2 :** Türkçeyi kullanarak etkili iletişim kurar.
- P.Ç. 3 :** Alanı ile ilgili güncel bilgileri takip etmek ve yabancı meslektaşları ile iletişim kurmak için yabancı dil bilgisini kullanır.
- P.Ç. 4 :** Alanının gerektirdiği en az Avrupa bilgisayar kullanma lisansı temel düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır.
- P.Ç. 5 :** Üniversite hayatı boyunca bilimsel ve kültürel etkinliklere, gönüllülük çalışmalarına katılır.
- P.Ç. 6 :** Meslek için gerekli hesaplamaları yapacak yeterli matematik bilgisine sahip olur. Meslek için gerekli hesaplamaları yaparken matematik bilgisini kullanır.
- P.Ç. 7 :** Sosyal hakların evrenselliğine değer veren, sosyal adalet bilincini kazanmış, iletişim, özel gereksinimli bireylerle iletişim, meslek etiği, çevre koruma ve iş sağlığı ve güvenliği konularında bilgi sahibi olur.
- P.Ç. 8 :** Edindiği bilgi ve becerileri bir işletmede uygular.
- P.Ç. 9 :** Alanıyla ilgili güncel gelişmeleri takip edebilme, araştırma, meslektaşları ve ekip arkadaşları ile paylaşabilme becerisine sahip olur.
- P.Ç. 10 :** Temel tasarım ilkeleri doğrultusunda uygun yüzeyler üzerine farklı teknikler kullanarak tasarım yapar.
- P.Ç. 11 :** Grafik tasarım alanındaki bilgi, yöntem ve teknikleri özgün bir şekilde kullanarak tasarım yapar.
- P.Ç. 12 :** Grafik tasarım alanında bilgisayar yazılımı ve bilişim-iletişim teknolojilerini kullanabilme becerisi kazanır.
- P.Ç. 13 :** Fotoğraf çekim tekniklerine ve kurallarına uygun fotoğraf çekme becerisine sahip olur.
- P.Ç. 14 :** Toplamların sanat, kültür ve tasarım tarihleri hakkında bilgi sahibi olur.
- P.Ç. 15 :** Görsel iletişim ve grafik tasarımı alanı ile ilişkili kavramları ve kuramları kavrayarak çalışmalarında uygulama becerisi kazanır.
- Ö.Ç. 1 :** Temel tasarım ile yaratıcılığı gelişir.
- Ö.Ç. 2 :** Nokta çizgi, doku kullanarak, açık-koyu, ı ışık-gölge ve tonlama ile objelere hacim verebilir.
- Ö.Ç. 3 :** Formları tasarım ilkelerine göre yüzey düzenlemesi yapabilir, kompozisyon oluşturabilir.
- Ö.Ç. 4 :** Farklı tekniklerle objeleri renklendirebilir.
- Ö.Ç. 5 :** Strüktür uygulamaları yapabilir.